



PRIMERA CIRCULAR

VII Reunión de Teoría Arqueológica de América del Sur (TAAS) San Felipe, 6-10 de Octubre del 2014

Sociedad Chilena de Arqueología
Departamento de Antropología, Universidad de Tarapacá
Departamento de Antropología, Universidad de Chile
Dirección Museológica, Universidad Austral de Chile
Departamento de Antropología, Universidad Alberto Hurtado

CONVOCATORIA

Estimadas y estimados colegas, la Sociedad Chilena de Arqueología y las universidades patrocinantes, invitan a Ustedes a participar en la VII Reunión de Teoría Arqueológica de América del Sur a realizarse en la ciudad de San Felipe, región de Valparaíso, entre los días 6 y 10 octubre del año 2014.

El TAAS (Teoría Arqueológica de América del Sur) nació del deseo y la necesidad de discutir la situación y especificidades de las arqueologías latinoamericanas frente a los paradigmas teóricos anglo-sajones. La idea comenzó a tomar cuerpo el año 1996 en Argentina, reuniendo a interesados de universidades tales como las de Catamarca, Campinas y Sao Paulo, además de contar con el apoyo del World Archaeological Congress (WAC). La primera reunión se concretó el año 1998 en Vitoria de Espíritu Santo, repitiéndose luego en Olavarría (2000), Bogotá (2002), Catamarca (2007), Caracas (2010) y Goiania (2012). La realización del VII TAAS en San Felipe (Chile) constituye la primera ocasión en que este evento se realizará en la vertiente pacífica del continente.

La organización del VII TAAS será liderada por colegas y académicos de la Universidad de Chile (Santiago), la Universidad de Tarapacá (Arica), la Universidad Austral de Chile (Valdivia), Universidad Alberto Hurtado (Santiago) y la Sociedad Chilena de Arqueología.

El lugar elegido para este VII TAAS es el Centro Cultural El Almendral en San Felipe, región de Valparaíso, un antiguo convento declarado Monumento Nacional y ubicado en una zona típica del centro de Chile, a mitad de camino entre el océano Pacífico y la cordillera de los Andes, bordeando el río Aconcagua. Este se emplaza a su vez en un ambiente rural y campesino que se presta para reuniones y motiva la reflexión.



COMISIÓN ORGANIZADORA

Comité Académico-Científico

- Alejandro Haber, Universidad Nacional de Catamarca, Argentina.
- Andrés Zarankin, Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil.
- Carlos López, Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia.
- Cristóbal Gnecco, Universidad del Cauca, Colombia.
- Eduardo Góes Neves, Universidad de Sao Paulo, Brasil.
- Gustavo Politis, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.
- Henry Tantaleán, Universidad Nacional Mayor de San Marcos/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.
- José Roberto Pellini, Centro Académico de Arqueología de la PUC Goiás, Brasil.
- Julio Cezar Rubin, Centro Académico de Arqueología de la PUC Goiás, Brasil.
- Marcia Bezerra, Universidad Federal do Pará, Brasil.
- Pedro Funari, Universidad de Campinas, Brasil
- Rodrigo Navarrete, Universidad Central de Venezuela, Venezuela.

Comité Ejecutivo

- Andrés Troncoso, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.
- Dante Angelo, Departamento de Antropología, Universidad de Tarapacá, Arica.
- Diego Salazar, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.
- Flora Vilches, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.
- Leonor Adán, Dirección Museológica, Universidad Austral de Chile, Valdivia.
- Lorena Sanhueza, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.
- Marcela Sepúlveda, Departamento de Antropología, Universidad de Tarapacá, Arica.
- Mauricio Uribe, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.
- Patricia Ayala, Sociedad Chilena de Arqueología.
- Roberto Campbell, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.
- Luis Cornejo, Departamento de Antropología, Universidad Alberto Hurtado, Santiago.

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

El Congreso se organizará de acuerdo a cuatro modalidades de participación:

- 1) Simposios temáticos,
- 2) Charlas diarias,
- 3) Mesas redondas y
- 4) Plenario.



Se espera que en cualquiera de estas modalidades las contribuciones den cuenta de resultados relevantes y constituyan un aporte teórico significativo. Los Simposios funcionarán durante todos los días de la semana, reservando una tarde diaria para las Charlas y el último día para la realización de las Mesas Redondas, previo al plenario que tradicionalmente cierra la reunión. En particular, los Simposios comprenderán la totalidad del día o la mitad de él, de acuerdo al número de las ponencias aceptadas y a los criterios establecidos por los coordinadores de los mismos. La Comisión Organizadora, como parte de la selección de Simposios, establecerá un número mínimo y máximo de presentaciones a objeto de permitir espacios fructíferos de discusión.

Las sugerencias de Simposios se recibirán hasta el día 30 de agosto de 2013 por parte del Comité Ejecutivo del TAAS. Estas deberán presentar un resumen y título del Simposio que fundamente su relevancia para el desarrollo de la disciplina. Además, deberán ser suscritos por dos coordinadores quienes informarán de posibles comentaristas y de al menos tres ponencias comprometidas. En el caso de estas últimas, deberán presentarse títulos y resúmenes. Sobre la base de tales antecedentes la Comisión Organizadora realizará una evaluación y seleccionará los simposios, teniendo en consideración los ejes temáticos del VII TAAS.

Ejes Temáticos

Los Simposios tienen como propósito profundizar alguno de los ejes temáticos en particular, a través de la presentación de ponencias, la reflexión y el debate de los participantes. Cada simposio, se reitera, deberá contar con dos coordinadores y al menos un comentarista.

Las discusiones y simposios de este TAAS tendrán los siguientes ejes temáticos:

1. Historias pasadas y presentes de la Arqueología Sudamericana: Sudamérica como lugar de enunciación arqueológica; arqueología social; colonialismos y extranjeros; colaboración y cooperación internacional; producción de conocimiento; biografías; género; escuelas de campo.

2. Arqueología Sudamericana y el mundo teórico global: Localizaciones de la teoría global; modelos y marcos vigentes en la arqueología sudamericana actual; implicancias y herencias de las escuelas formativas y padres fundadores de la arqueología sudamericana; lugar de la arqueología sudamericana en la arqueología mundial y nuevas propuestas teóricas de la arqueología sudamericana; relación antropología-arqueología-historia.



3. *Arqueología Pública y Patrimonio*: Vinculación arqueólogos-sociedad; prácticas de la comunidad extra-arqueológica; manejo y resguardo del patrimonio y colecciones; museos, depósitos y conservación; relevancia y reinterpretación de la “Mesa de Santiago de Chile (1972)”; repatriación y restitución; difusión, educación y capacitación; pedagogías de la ciencia y violencia epistémica; patrimonialización hegemónica y sentidos locales.

4. *Estado, Nación, Universidad y Arqueología*: La arqueología frente a los estados nacionales; conocimiento local y políticas del conocimiento; institucionalidad, legislación y praxis arqueológica; enseñanza universitaria, ciencia y arqueometrización; financiamiento e intereses del conocimiento; organizaciones científicas y gremiales; multiculturalismo y políticas multiculturales; hegemonías culturales y desafíos interculturales.

5. *Arqueología y Comunidades Indígenas*: Post-colonialismo; intra-colonialismos; arqueologías indígenas y movimientos indígenas; discursos y propiedad sobre el pasado; restitución de materiales; arqueología colaborativa, comunitaria, relacional y participativa; comités de ética y autorizaciones; subordinación, vanguardia y resistencia; ontologías indígenas y campesinas.

6. *Arqueología ante el Mercado y el Desarrollo*: "Países en desarrollo" versus subdesarrollo; neoliberalismo y desarrollismo en Chile y Latinoamérica; impacto ambiental y arqueología de contrato; mega-proyectos, arqueólogos y patrimonio; otros modelos económicos; turismo y arqueología; arqueología y movimientos sociales.

7. *La arqueología vista por otras Disciplinas Sociales y Humanas*: ¿Es la arqueología una fuente de información sobre la historia pre-colonial, un método crítico, un pasatiempo inconsecuente, o alguna otra cosa, para las disciplinas humanísticas y sociales?

Precisiones:

- Los resúmenes para presentar Simposios y Ponencias no deberán superar las 500 palabras.
- Cada participante podrá presentarse en un trabajo como autor principal y hasta en dos trabajos como co-autor.
- Cada participante podrá participar como coordinador en solo un Simposio.
- Todas las propuestas de simposios y charlas, deben enviarse al email: TAAS2014Chile@gmail.com



Charlas Diarias

Sobre el desarrollo y práctica de la arqueología en países latinoamericanos. Corresponderá a uno o dos países por día al cierre de cada jornada.

Se invita a los colegas interesados en desarrollar estas Charlas comunicarse con el Comité Ejecutivo hasta el día 30 de agosto de 2013. En el caso de áreas en que se presenten distintos interesados, el Comité podrá sugerir presentaciones conjuntas.

Mesas Redondas

Mesas de trabajo coordinadas por el Comité Académico-Científico en torno a formular propuestas de acción/es política/s de la Arqueología Sudamericana: que se pregunte ¿Qué es TAAS y/o qué debiera ser?, ¿Es un encuentro, una red formal, una organización, una federación?, ¿Los objetivos originales del TAAS, siguen siendo relevantes o cambiaron?, ¿Qué nuevos objetivos han surgido en los 15 años transcurridos?, ¿Qué relaciones debiera tener con otras organizaciones sociales y científicas nacionales e internacionales (WAC, TAG-US, etc.)? ¿Hay o debe tener un programa político? Se realizarán antes del plenario final.

Plenario

La sesión plenaria del VII TAAS se planificará para el último día en coordinación con el resto de las actividades de la reunión, cuyo día y hora serán debidamente comunicados. En ella se presentarán los resultados de las Mesas Redondas, el informe de la Comisión Organizadora y sus respectivos comités tanto Académico-Científico como Ejecutivo, y se elegirá la sede de la próxima reunión, entre otras materias de interés.

Santiago, mayo de 2013