



- “Primero fueron las Mujeres: La Reproducción de vida como proceso social”

Coordinadoras: Manuela Pérez Rodríguez (manuela.perez70@gmail.com) y Andrea González Ramírez (Universitat Autònoma de Barcelona, España y Universidad SEK, Chile. andre.gonzalez.ramirez@gmail.com)

Comentaristas: Assumpció Vila Mitjá y Trinidad Escoriza-Mateu

Un debate frecuentemente aplazado por la Arqueología Social ha sido el ámbito de la reproducción de cuerpos. En parte por el androcentrismo de nuestra disciplina, que ha tendido a considerar a la reproducción como una cuestión puramente biológica; en parte por la carencia de datos o la ausencia de preguntas, este es un tema que no ha tenido apenas repercusión en nuestra disciplina. Pensamos que es una problemática que debe abordarse con urgencia: tanto los factores sociales que determinan la gestión y resultados de la reproducción biológica, como los procesos de socialización para la producción de personas y la reproducción social, han de tenerse en cuenta si queremos explicar sociedades concretas.

Si bien la crítica feminista al materialismo histórico ha proporcionado algunas claves para las sociedades actuales (v.g. Federici 2011), en Arqueología Social se carece de espacios de debate que pongan en común las diversas miradas que se han interrogado acerca de los problemas teóricos y epistemológicos para el estudio de la reproducción social en la prehistoria, a pesar de lo cual es necesario reconocer algunos esfuerzos que han buscado propiciar un debate en esta materia (Ruiz del Olmo and Briz Godino 1998; Sanahuja Yll 2002; Balaguer Nadal and Oliart Caravatti 2003; Barceló, et al. 2006; Sanahuja Yll 2007; Escoriza Mateu, et al. 2009; Vila and Estévez 2010; González Ramírez and Sáez Sepúlveda 2011; Pérez Rodríguez, et al. 2011).

Repensar, entonces, la forma de hacer arqueología si nuestras preguntas teóricas han cambiado debería ser un compromiso social. En el marco de una disciplina que se piensa a si misma, que dialoga con los aportes al pensamiento social de otras ciencias y que se instala como formuladora de teoría crítica, proponemos un simposio que permita dar a conocer los trabajos que, desde la Arqueología Social y el pensamiento feminista iberoamericano, se interrogan por el problema del estudio de la reproducción en arqueología, considerando tanto las dificultades que plantea al registro arqueológico, como las soluciones y reflexiones teórico-metodológicas que se han formulado. Dentro de las áreas o líneas de investigación se sugieren los siguientes ejes:

- Reproducción como proceso social: aportes de la bioarqueología.
- La reproducción como generadora de las primeras disimetrías sociales-sexuales.
- Los trabajos reproductivos en el registro arqueológico.
- La aplicación de la teoría del valor materialista en arqueología para cuantificar desigualdades.
- Instrumentos de regulación social del proceso de reproducción.
- Los dispositivos político-ideológicos para la reproducción social: estudios iconográficos y teoría de las representaciones figurativas arqueológicas.
- Potenciales metodologías de análisis arqueológico: las propuestas de la etnoarqueología feminista.
- Los discursos androcéntricos en la naturalización de los mecanismos de reproducción social: museos y patrimonio.